

**Антикоррупционное воспитание на уроках литературы в 9-11 классах МОУ Гимовская СОШ Майнского района Ульяновской области.**

| 9 класс Давыдова Л.В. |                                                                            |   |                                                                                                   |                                                                        |                                                                 |                                                                                                                                                             |                           |                                                   |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------|
|                       |                                                                            |   | их персонажей.                                                                                    |                                                                        |                                                                 | определять ( ) зновые конфликты.                                                                                                                            |                           |                                                   |
| 22.<br><br>21.10.     | «Можно ль против всех! Анализ третьего действия»                           | 1 | Цель: раскрыть характер Софьи и Чацкого, дать характеристику «фамусовскому обществу»              | Репродуктивный, продуктивный, исследовательский, творческий, поисковый | Комментированное чтение, анализ текста, заполнение таблицы.     | Знать понятия: кульминация, конфликт, внесценические персонажи<br>Уметь анализировать эпизод произведения, аргументировать, обосновывать свою точку зрения. | Внесценические персонажи. | Чтение и анализ прочитанного                      |
| 23.<br><br>22.10.     | «Не образумлюсь ... виноват...» Анализ четвертого действия.                | 1 | Цель: рассмотреть открытость финала, определить нравственно-философское звучание комедии.         | Репродуктивный, продуктивный, исследовательский, творческий, поисковый | Чтение текста, анализ монолога Чацкого.                         | Знать текст комедии, определение развязки действия, открытого финала.<br>Уметь определять основные конфликты, объяснять понятие открытого финала.           | Финал.                    | Выучить наизусть строки из комедии                |
| 24.<br><br>25.10      | Жанр высокой комедии                                                       | 1 | Цель: определить традиционные и новаторские черты комедии.                                        | Репродуктивный, продуктивный, исследовательский, творческий, поисковый | Устное сочинение, выразительно чтение наизусть.                 | Знать текст комедии, специфику комедии, традиционные и новаторские черты<br>Уметь оценивать идейные искания Грибоедова в контексте эпохи.                   | Традиции. Новаторство.    | Чтение, пересказ.                                 |
| 25.<br><br>5.11.      | «Горе от ума» в оценке И.А. Гончарова. Коррупция в комедии и современность | 1 | Цель: познакомить с статьёй Гончарова, определить основные её положения. коррупция и коррупционер | Репродуктивный, продуктивный, исследовательский, творческий, поисковый | Чтение критического этюда Гончарова «Миллион терзаний», беседа. | Знать текст статьи Гончарова.<br>Уметь работать с текстом критической статьи, определять её концепцию, составлять тезисный план и конспект статьи           | Критический этюд.         | Компьютерное исследование, подготовка к сочинению |

10 класс

Литература

Лохнова Е. Ю.

|       |                                                                                                           |   |       |       |                                        |                                                                                                                                                                            |                                               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|-------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|       |                                                                                                           |   |       |       |                                        | времени».                                                                                                                                                                  |                                               |
| 7     | <b>Н.В.Гоголь</b> Комедия «Ревизор». Повесть «Шинель». Коррупция в соврем. мире                           | 2 | 17.09 | 17.09 | Урок-повторение, беседа                | Повторение аналитической работы над поэмой «Мёртвые души», комедией «Ревизор», повестью «Шинель».                                                                          | Составить тезисный план по помещичьим главам. |
| 8     | Обзор русской литературы 2 половины 19 века                                                               | 1 | 22.09 | 22.09 | Лекция элементами беседы               | Знать: общественные направления – западники, славянофилы, почвенники<br>Уметь: составлять план тезисы и план                                                               | Учить основные понятия по тетради.            |
|       | <b>А.Н.Островский</b>                                                                                     | 9 |       |       |                                        | Знать основные этапы жизни и творчества писателя.<br>Знакомство учащихся с историей создания пьесы, обозначение художественного своеобразия и жанровых особенностей драмы. |                                               |
| 9     | Жизнь и творчество А.Н.Островского. «Колумб Замоскворечья»                                                | 1 | 23.09 | 23.09 | Лекция элементами беседы, ИКТ          | Уметь выявлять в информационном потоке, составлять тезисный план.                                                                                                          | Прочит. Пьесу «Гроза».                        |
| 10    | Драма «Гроза». Творческая история пьесы «Гроза». Основной конфликт и расстановка действующих лиц в пьесе. | 1 | 24.09 | 24.09 | Работа с текстом, аналитическая беседа | Знать: Понятие конфликт, тема, идея, композиция<br>Уметь: строить устные и письменные высказывания, владение диалогической и монологической речью                          | Подготовить сообщение                         |
| 11    | Город Калинов и его обитатели.                                                                            | 1 | 29.09 | 29.09 | Аналитическая беседа                   | Знать: понятие портрет, образ<br>Проанализировать созданный автором образ города Калинова и его обитателей.                                                                | Заполнить таблицу                             |
| 12-13 | Быт и нравы «темного царства». Молодое поколение в пьесе Островского «Гроза». Проверочная работа.         | 2 | 30.09 | 30.09 | Проблемные задания, работа с текстом   | Знать систему художественных образов<br>Проанализировать средства создания молодого поколения в пьесе.                                                                     | Составить характеристику Катерины             |
| 14    | Сила и слабость характера Катерины в пьесе Островского «Гроза»                                            | 1 | 1.10  | 1.10  | Беседа, работа с текстом               | Знать систему художественных образов<br>Проанализировать образ героини.                                                                                                    | Прочит. статью «Луч света в тёмном царстве»   |

